

きもの豆知識

足にベストフィット福助足袋について

足の形は人それぞれで、ある程度形の決まった足袋が自分の足に合っていないと感じる方も多いはず。今回は足袋のいろいろを見ていきたいと思います。

4枚コハゼ

5枚コハゼよりも1枚少ない分、締めつけが弱くゆったりとしています。そのため、普段着やお仕事などで、動きやすさを重視するときにおすすめです。

5枚コハゼ

4枚コハゼよりも1枚多い分、約1.5cmほど足首のところが高くなり、素肌がより隠れることで、所作が美しく見えます。フォーマルな席や踊り・お茶などのお稽古などでは「5枚コハゼ」が好まれます。

※ただし、古くから「関東の4枚コハゼ・関西の5枚こはぜ」と言われ、関東ではフォーマルな席でも「4枚こはぜ」が一般的です。正式なルールはありませんので、履きごこちに合わせて選んでも、問題はありません。



福助 のびる綿足袋

福助の足袋は左の写真のように足の形に合わせて細かくラインナップされています。足の細い方で足袋が余ってしまう方や、足首が入りにくい方など、対応しています。また伸びるタイプは綿ですが、収縮性があるので、もしお困りの方は一度使ってみて下さい。



歌舞伎のススメ

～いろいろな劇場での観劇～

5月に歌舞伎町で『歌舞伎町大歌舞伎』という新作歌舞伎が上演されます。歌舞伎の上演場所といえば歌舞伎座や新橋演舞場、国立劇場、南座、大阪松竹座、御園座、博多座などがありますが、年に1度や数年に1度などめったに上演されない会場で観劇するのも、面白く、演目はもちろんですが、劇場の雰囲気や劇場のある街の雰囲気を楽しむのも味わいのひとつです。有名な芝居小屋ではこんぴら歌舞伎の金丸座や熊本八千代座、出石永楽館などがあります。こちらの劇場は、劇場の雰囲気を最大限に楽しむのが魅力のひとつですが、今回の歌舞伎町大歌舞伎が行われるシアターミラノ座などの現代の劇場は古典の雰囲気とは違い、まるでアートをみているかのような、不思議な雰囲気を味わうことができます。私もシアターコクーンなどの劇場で観劇したことがありますが、それぞれポップコーンにコーラとは言いませんが（上映中の飲食は禁止です）古典の和楽器の演奏の代わりに、ジャズをつかったり、現代感覚にマッチした演出になっているので、歌舞伎としてではなく現代劇の舞台としても純粋に楽しめます。歌舞伎は、劇場によっても味わいが変わりますし、席によっても見え方が変わるので、普段と違う場所での上演は是非とも一度味わってみて下さい。



あそびの玉手箱

6月第一週目の日曜日に河内屋の近所の源徳寺、福泉寺の境内や路上などで、毎年『仁吉まつり』というお祭りが河内屋の開催されます。地元の中学生や高校生を中心に、吹奏楽、和太鼓、ジャズ、ダンスなどのパフォーマンスや地元で活躍する芸能の出演者が多彩なパフォーマンスを披露します。また、飲食ブースや物販ブースなどがあり、こじんまりとしているものの、一日十分楽しめます。何といっても路上に作られたステージでのパフォーマンスは臨場感満載で、是非とも来たことない方は一度来てみて下さい。



仁吉まつり

令和6年6月2日（日）

西尾市吉良町上横須賀 源徳寺 福泉寺

～レンタルギャラリー～

趣きある和の空間に作品を展示してみませんか？

趣のある和の空間で、作品を飾ってみませんか？個人の作品から、趣味の教室（お花、写真、書道、絵画、手芸など）の作品展など、文化・芸術を育む場を提供したいという思いから、竹次郎カフェを開催の日程（毎月5日間）に限り、レンタルギャラリーとしてお使い頂きます。

レンタル期間：竹次郎カフェ開催日（毎月5日間）

料 金：1500円（5日間）

作品を販売する場合は売り上げの10％別途頂きます。

※カフェ開催日は事前にお問合せ下さい。

☎ 0563-35-0039 大橋まで

着付教室 12回

1回1000円

かわちやの着付教室は、それぞれの目的やスケジュールに合わせたカリキュラムを組んでいきます。

かわちやの
ワンポイント着付教室
1,000円
半巾帯の結び方など
ピンポイントでお教えます。

お気軽にご相談ください。

お問い合わせは 大橋幸子まで

TEL 0563-35-0039

竹次郎～ TAKEJIRO CAFE ～ コラム



お客様から頂いた木彫りの熊ですがよく見ると、ものすごくリアルですね。川村エベレという方の作品だそうです。

イベント案内

ギャラリーカフェ

竹次郎 TAKEJIRO CAFE

5月23日（木）～27日（月）

夏の着物とゆかた展を開催します。