

# 新入荷商品のご紹介



手織り 鱗鉄線 唐織 名古屋帯  
363000円  
手織りで丁寧に織り上げられた、至極の一本です。フォーマルにもカジュアルにもなる優れたもの名古屋帯です。



くろちく バッグ  
おしゃれな刺しゅうを施した、軽くて手軽に使えるおしゃれな普段使いのバッグです。

5390円 (左)  
4070円 (右)



五嶋紐 帯留セット  
11000円  
クリスマス時期のお出掛けに、華やかな色合いの帯留めでワンランク上のクリスマスコーデに！



てづくり印伝 財布  
107800円  
飾って眺めていたほしい、美しく手作業で丁寧に作られた、ワンランク上の究極の印伝。印伝屋さんのとは違ったテイストを持つ、鮮やかな白が印象的な存在感ある逸品です。

趣味の着物、草履・下駄、着物のお手入れ、着付けなどお気軽にご相談ください。

# きもの新聞 2020年11月号

## ごあいさつ



GOTO トラベルや GOTO イートなどのキャンペーンが活発になり、街に活気が戻りつつありながらも、今までの生活習慣とは明らかに変わったことを実感する今日この頃です。これからは『気を付けながら楽しむ』の気を付けてというのが必須な世の中なのかもしれませんね。少しずつストレスをためないよう気を付けながら楽しみましょう。

12月の連休

12月1日(火) 2日(水)

## 特集 きものギャラリー凜の魅力



かわちやでは、今まで三代目更勝さんをはじめ様々な更紗を紹介してきました。私にとっては異国情緒を感じ、特に好きな染色技法の一つですが、インド発祥の更紗は、インドから西のペルシャやヨーロッパ、東はインドネシアなどで発展し、また17世紀前後に日本にわたってきたインド更紗は古渡更紗とよばれ、その後日本の色彩感覚とあいまって、和更紗となっていきました。当時は木版を使い、判を押すように染色された色鮮やかな更紗は、茶道具などの布として当時の大名や茶人達から競って求められるようになりました。

インドでは現在でも当時のままの技法が綿々と受け継がれています。今回ご紹介する『きものギャラリー凜』さんは、インドの工房と提携し、アジアの広大な自然が生み出す素材と伝統的な手仕事を「和」ととりいれ、古渡更紗を現在に再現しています。

インド、タイ、インドネシアの作家たちと制作した布をはじめ、籐などの自然素材を用いたバック、古渡更紗を再現した帯や小物など多様なアイテムがあります。日本で制作された更紗とは違い、よりインドの雰囲気を感じさせてくれるテイストはとても魅力的です。半巾帯、名古屋帯、バッグ、ショールなどさまざまなアイテムを11月の竹次郎カフェでは展示いたしますのでお楽しみにお待ちください。



twitter、facebook、  
アメブロやっています。

着物・和雑貨のかわちや  
フェイスブックページ

<http://www.facebook.com/kawachiya888>

もっと着物を楽しもう！  
かちゅうあんブログ

<http://ameblo.jp/kawachiya/>  
日々、ブログを更新しています。  
着物のこと、日常のこと、音楽のことなどつづっています。  
チェックしてみてください。

呉服の河内屋

〒444-0521  
愛知県西尾市吉良町上横須賀八王子62  
<http://www.gofuku-kawachiya.co.jp>  
メール info@gofuku-kawachiya.co.jp  
tel 0563-35-0039 fax 0563-35-3539